

||| Spis treści

Od redakcji	9
Bibliografia prac Henryka Suchojada za lata 1974–2011 – oprac. JOANNA NOWAK	11
BIBLIOTEKA, KSIĄŻKA, CZYTELNICTWO	
ARTUR JAZDON, Autorzy jako wydawcy swych prac w Poznaniu w latach 1815–1914	25
GRAŻYNA GULIŃSKA, Kultura książki w Kielcach po 1945 roku	41
JOLANTA DRAŻYK, Zegadłowicziana w Bibliotece Uniwersyteckiej w Kielcach	61
ZOFIA KILARSKA, Zmiany w katalogu komputerowym Biblioteki Uniwersyteckiej w Kielcach w kontekście współpracy z centrum NUKAT	83
URSZULA FRANAS-MIROWSKA, Kompetencje zawodowe bibliotekarza akademickiego. Znaczenie i praktyczne zastosowanie w aspekcie polityki personalnej i okresowych ocen pracowniczych	103
MARCIN DRZEWIECKI, Biblioteki publiczne i szkolne jako instytucje edukacji społecznej	131
HANNA TADEUSIEWICZ, Władysław Biegański (1957–1917). Rocznicowe wspomnienie o lekarzu, społeczniku, właścicielu biblioteki	143
SPOŁECZEŃSTWO, HISTORIA, KULTURA	
WOJCIECH IWAŃCZAK, Wiedza o świecie w Niemczech na progu czasów nowożytnych	151
JACEK PIELAS, <i>Nexus fraternus</i> szlachty sandomierskiej z 14 grudnia 1667 roku	163
EDWARD CZAPIEWSKI, Edukacja w zaborze pruskim w poglądach politycznych Józefa Ignacego Kraszewskiego	183
MARIA DOMAŃSKA-NOGAJCZYK, Jan Stella-Sawicki. Między Szawłami a Petersburgiem (1831–1863)	195

HANNA WÓJCIK-ŁAGAN, O Ukrainie, stosunkach polsko-ukraińskich i Kozakach w popularnych narracjach szkolnych (do 1939 roku)	231
JERZY MAROŃ, Pogmatwana genealogia. O warszawskiej szkole historyczno-wojskowej słów kilka	253
TOMASZ WÓJCIK, Działalność duszpasterska duchowieństwa diecezji kieleckiej w latach 1918–1939	267
Z ŻYCIA BIBLIOTEKI	
Biblioteka Główna UJK w latach 2010–2011 – JOLANTA DRAŻYK	287
Misja i strategia zadań Biblioteki Uniwersyteckiej w Kielcach – KAROLINA WICHA	303
Sprawozdanie z międzynarodowej konferencji „Qualitative and Quantitative Methods in Libraries”, Ateny, 24–27 maja 2011 roku – ANETA TKACZ	311
Notatka o suplemencie III do <i>Słownika pracowników książki polskiej</i> i planowanym Suplemencie IV – HANNA TADEUSIEWICZ	321
Autorzy	323
Wskazówki dla autorów	325