

Organizacja wystawy i opracowanie folderu:
Mieczysław Bielań, Ewa Szląpek, Iwona Plucner

Wydawca:
Biblioteka Główna Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego
Jana Kochanowskiego w Kielcach

Druk:
Bratek Poligrafia www.brateg.kielce.pl

Nakład 100 egz.



Henryk Feilhauer

(1942 – 1999)

Ekslibrisy i mała grafika

Wystawa ze zbiorów Mieczysława Bielenia



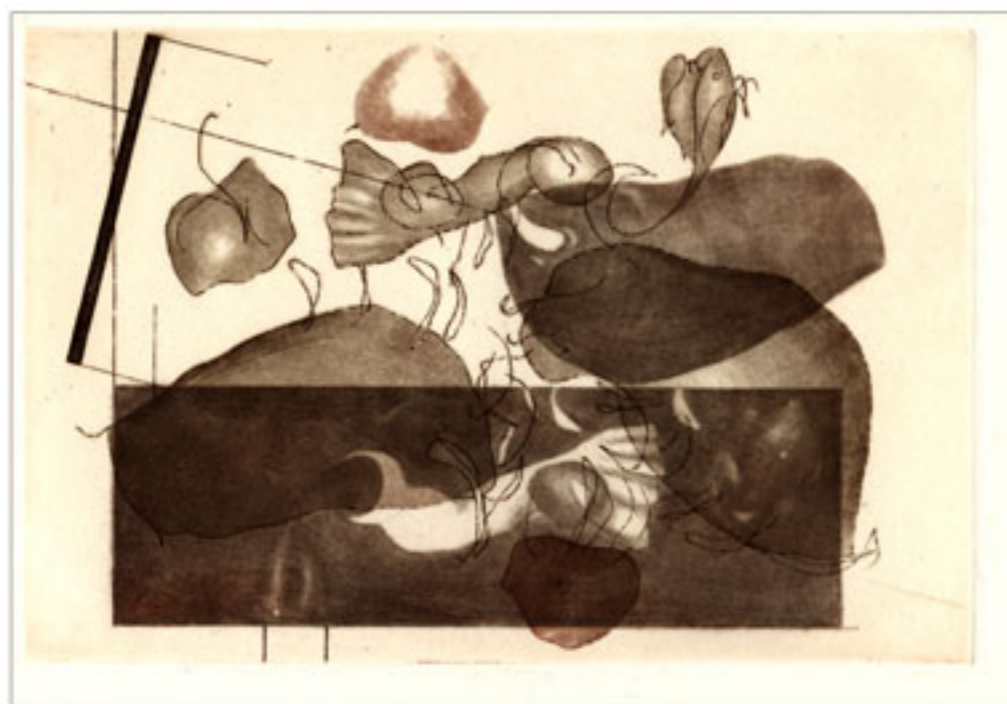
KIELCE
maj-czerwiec 2009

Galeria Akademicka Biblioteki Głównej
Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego
Jana Kochanowskiego w Kielcach



Henryk Feilhauer urodził się 14 stycznia 1942 r. w Czechowicach-Dziedzicach, zmarł 1 stycznia 1999 r. w Bad Salzdetfurth w Niemczech, gdzie mieszkał od 1988 roku. W latach 1960 – 1965 studiował na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, m.in. pod kierunkiem Jerzego Hoppena i Wojciecha Jakubowskiego. Był wszechstronnym artystą, zajmował się grafiką, malarstwem, rysunkiem, tworzył kolaże, uprawiał sztukę użytkową. Przede wszystkim jednak znany jest ze swych mistrzowskich miedziorytów. Był jednym z najwybitniejszych europejskich twórców ekslibrisu i małej formy graficznej. Jego prace są ozdobą najlepszych kolekcji.

Na obecnej wystawie możemy podziwiać ok.80 ekslibrisów i grafik ze zbiorów Mieczysława Bieleń. Wcześniej były one prezentowane w Warszawskiej Galerii Ekslibrisu na wystawie zorganizowanej w lutym 2009 r. w dziesiątą rocznicę śmierci Artysty.



Mieczysław Bieliń

Bibliofil, znawca i kolekcjoner ekslibrisów, organizator wielu wystaw i publikacji, przyjaciel artystów i kolekcjonerów.

Od 1961 r. jest członkiem Koła Miłośników Ekslibrisu, od 1963 Towarzystwa Przyjaciół Książki, a od 2004 r. reaktywowanego Towarzystwa Bibliofilów Polskich w Warszawie (obecnie jego wiceprezes).

