



**ARCHIWUM KOMITETU REDAKCYJNEGO
„PISM ZEBRANYCH” STEFANA ŻEROMSKIEGO
W ZBIORACH BIBLIOTEKI UNIWERSYTECKIEJ
W KIELCACH**



**ARCHIWUM KOMITETU REDAKCYJNEGO
„PISM ZEBRANYCH” STEFANA ŻEROMSKIEGO
W ZBIORACH BIBLIOTEKI UNIWERSYTECKIEJ
W KIELCACH
(informacja o zasobie)**

Opracowanie Ewa Szląpek

Skład i oprac. graf. Iwona Plucner

Biblioteka Uniwersytetu Jana Kochanowskiego
Oddział Zbiorów Specjalnych

25-406 Kielce, ul.Świętokrzyska 21e
www.buk.ujk.edu.pl
tel.: (41) 349 7175

W Oddziale Zbiorów Specjalnych Biblioteki Uniwersyteckiej w Kielcach znajduje się archiwum Komitetu Redakcyjnego *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego – pierwszej w pełni naukowej edycji dzieł pisarza. Na Archiwum składa się blisko 200 tek materiałów z lat 1974 - 2001 zawierających dokumentację prac, korespondencję i materiały warsztatowe zespołu redakcyjnego, recenzje wydawnicze, odpisy listów, kopie wydań i autografów dzieł Stefana Żeromskiego. Po opracowaniu i wpisaniu do księgi inwentarzowej rękopisów Biblioteki zbiór otrzymał sygnatury R 400 – R 499.

Materiały dokumentujące pracę zespołu redakcyjnego *Pism zebranych* pod kierunkiem prof. Zbigniewa Golińskiego trafiły do Kielc dzięki staraniom prof. Zdzisława Jerzego Adamczyka, pracownika Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, wydawcy m.in. listów Żeromskiego w ramach ww. edycji. Jako pierwsze otrzymaliśmy w 2008 r. archiwalia prof. Zbigniewa Golińskiego znajdujące się w Bibliotece Instytutu Badań Literackich w Warszawie (Profesor Goliński zgodził się na przekazanie ich do Kielc krótko przed swoją śmiercią). W kolejnych latach trafiły do nas także materiały prof. Zdzisława Jerzego Adamczyka, SW „Czytelnik”, Władysławy Wasilewskiej (przekazali je PP. Barbara i Juliusz Wasilewscy) oraz pozostałe materiały prof. Golińskiego, które przekazała do zbiorów bibliotecznych P. Alina Golińska. W ten sposób Biblioteka Uniwersytecka w Kielcach znalazła się w posiadaniu zespołu dokumentów umożliwiających zarówno rekonstruowanie historii edycji *Pism zebranych*, jak i jej kontynuowanie.

Projekt krytycznego wydania dzieł wszystkich Stefana Żeromskiego powstał w przededniu 50 rocznicy śmierci pisarza. W 1974 r. kierownictwo nad pracami edytorskimi objął wybitny literaturoznawca i edytor prof. Zbigniew Goliński, zapraszając do Komitetu Redakcyjnego Zofię Stefanowską, Jerzego Kądziałę, Zdzisława Jerzego Adamczyka, Elżbietę Jaworską i Józefę Bartnicką. Do zespołu opracowującego kolejne tomy dzieł Żeromskiego dołączyli: Władysława Wasilewska, Jerzy Paszek, Mirosława Puchalska, Kazimiera Zapałowa. Plan edycji, przygotowany przez Zbigniewa Golińskiego i zaakceptowany przez Komitet redakcyjny, zakładał pełne wydanie pism Stefana Żeromskiego w postaci wolnej od błędów i zmian, z obszernym aparatem krytycznym - uwagami wydawcy określającymi nie tylko podstawę tekstową edycji, ale zawierającymi informacje o okolicznościach powstania poszczególnych tekstów i ich losach wydawniczych. *Pisma zebrane* zostały podzielone na sześć serii: 1. Nowele, opowiadania, 2. Powieści, 3. Dramaty, 4. Pisma społeczne, 5. Dzienniki, 6. Listy. Kolejne tomy ukazywały się od 1981 r. w Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik”. Zaplanowana na długie lata i wymagająca wielkiego nakładu pracy edycja nie została ukończona. Od roku

1981, kiedy ukazał się tom pierwszy, do roku 1990 zdołano wydać dziesięć tomów utworów literackich, potem tempo wydań osłabło; na przeszkodzie stanęły przemiany na rynku księgarskim po roku 1989, podporządkowujące działalność wydawniczą nieubłaganym prawom komercji, co dla takich edycji jak *Pisma zebrane* okazało się nad wyraz niekorzystne. W następnym dziesięcioleciu (1991-2000) wyszły tylko cztery tomy utworów literackich; od roku 2001 do 2010 – jeden tom pism literackich i sześć tomów listów.

Z sześciu planowanych serii *Pism* w całości udało się wydać tylko listy; nie została zamknięta żadna z trzech serii utworów literackich; do zakończenia serii nowelistycznej zabrakło jednego tomu, serii powieści – pięciu tomów, dramatów – dwóch tomów. Nadzieje na długowieczność zespołu przygotowującego wydanie okazały się złudne. W 1984 r. śmierć zabrała Jerzego Kądziałę, w 2002 r. zmarła Mirosława Puchalska, w r. 2004 Władysława Wasilewska, w 2007 r. Zofia Stefanowska. W roku 2008 zabrakło inicjatora i redaktora *Pism* – Zbigniewa Golińskiego. Spośród planowanych 39 tomów *Pism zebranych* do 2010 r. ukazało się 21 tomów. Pozostało kilka tomów utworów literackich częściowo opracowanych i czekających na dokończenie oraz opublikowanie; pozostała też – jasno, obszernie, wyraźnie we Wstępie wyłożona – koncepcja edycji, zbiór klarownych dyrektyw i wskazówek dla tych, którzy wydanie to chcieliby kontynuować.

W 2011 r., w oparciu o archiwum Komitetu Redakcyjnego znajdujące się w Bibliotece Uniwersyteckiej w Kielcach, edycja *Pism zebranych* została wznowiona. W 2012 r. ukazał się brakujący tom serii nowelistycznej *Wisła. Wiatr od morza. Międzymorze* - opracowany i przygotowany do druku przez Zbigniewa Golińskiego, wydany po jego śmierci przez Zdzisława Jerzego Adamczyka. Aktualnie w opracowaniu są kolejne tomy, które wkrótce ukażą się w Wydawnictwie Instytutu Badań Literackich PAN: *Nawracanie Judasza*, *Zamieć*, *Charitas*, oraz pierwszy tom serii utworów publicystycznych.

Plan edycji *Pism zebranych Stefana Żeromskiego*

(z uwzględnieniem już wydanych tomów)

SERIA PIERWSZA:

NOWELE, OPOWIADANIA I INNE UTWORY EPICKIE

- T. 1. **Opowiadania** / oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa 1981
- T. 2. **„Rozdzióbią nas kruki, wrony”**. **Utwory powieściowe** /oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa 1983
- T. 3. **Duma o hetmanie i inne utwory epickie** / oprac. Zbigniew Goliński. – Warszawa, 1987
- T. 4. **Sen o szpadzie. Pomyłki i inne utwory epickie** / oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa, 1990
- T. 5. **Wisła. Wiatr od morza. Międzymorze** / oprac. Zbigniew Goliński; red. naukowy tomu Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa, 2012

SERIA DRUGA: POWIEŚCI

- T. 6. **Szyfowe prace** / oprac. Władysława Wasilewska. – Warszawa, 1990
- T. 7. **Promień** / oprac. Władysława Wasilewska. – Warszawa, 1985
- T. 8. **Ludzie bezdomni** / oprac. Władysława Wasilewska. – Warszawa, 1997
- T. 9. **Popioły t. I** / oprac. Jerzy Paszek. – Warszawa, 1988
- T. 10. **Popioły t. II** / oprac. Jerzy Paszek. – Warszawa, 1988
- T. 11. **Popioły t. III** / oprac. Jerzy Paszek. – Warszawa, 1988
- T. 12. **Dzieje grzechu t. I**
- T. 13. **Dzieje grzechu t. II**
- T. 14. **Uroda życia** / oprac. Kazimiera Zapałowa. – Warszawa, 1993
- T. 15. **Wiarna rzeka** / oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa, 1990
- T. 16. **Walka z szatanem t. I: Nawracanie Judasza**
- T. 17. **Walka z szatanem t. II: Zamieć**
- T. 18. **Walka z szatanem t. III: Caritas**
- T. 19. **Przedwiośnie** / oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa, 1996

SERIA TRZECIA: DRAMATY

- T. 20. **Róża** / oprac. Elżbieta Jaworska. – Warszawa, 1999
- T. 21. **Sułkowski. Ponad śnieg bielszym się stanę**
- T. 22. **Biała rękawiczka. Turoń**
- T. 23. **Uciekła mi przepióreczka. Grzech. Dramatu akt pierwszy. Wieczna fała** / oprac. Elżbieta Jaworska, Justyna i Zbigniew Goliński. – Warszawa, 2004

SERIA CZWARTA: PISMA SPOŁECZNE I WSPOMNIENIA

SERIA PIĄTA: DZIENNIKI

SERIA SZÓSTA: LISTY

- T. 34. **Listy 1884-1892** / oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa, 2001
T. 35. **Listy 1893-1896** / oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa, 2001
T. 36. **Listy 1897-1904** / oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa, 2003
T. 37. **Listy 1905-1912** / oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa, 2006
T. 38. **Listy 1913-1918** / oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa, 2008
T. 39. **Listy 1919-1925** / oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk. – Warszawa, 2010



Spis zawartości **Archiwum Komitetu Redakcyjnego**
***Pism zebranych* Stefana Żeromskiego (1974-2001)**

R 400 Protokoły posiedzeń Komitetu Redakcyjnego (1976-1991)

R 401 Dokumentacja z SW „Czytelnik” (1976-1983) - pisma z propozycją uczestnictwa w pracach Komitetu redakcyjnego, zawiadomienia o terminach i protokoły posiedzeń.

R 402 Dokumenty Komitetu Redakcyjnego – plany edycji, instrukcje, opracowania, recenzje (1975-1983).

R 403 Recenzje opracowań przygotowywanych do druku tomów *Pism zebranych* (1981-2000) – materiały Zbigniewa Golińskiego.

R 404 Korespondencja w sprawie edycji *Pism zebranych* (1974-2001) – materiały Zbigniewa Golińskiego.

R 405 Wstęp Zbigniewa Golińskiego do edycji *Pism zebranych* (tekst wstępu z przypisami, tabelą wydań, uwagami, recenzje wstępu, materiały i notatki Zbigniewa Golińskiego).

R 406 Materiały do **T. 1 (*Opowiadania*)** *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego w opracowaniu Zdzisława Jerzego Adamczyka (dodatek krytyczny, recenzje dodatku krytycznego)

R 407 – R 421

Materiały Zdzisława Jerzego Adamczyka do poszczególnych opowiadań zamieszczonych w T. 1 *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego (notatki, odmiany tekstu, kopie wydań): **R 407** *Doktor Piotr*; **R 408** *Cokolwiek się zdarzy – niech uderza we mnie...*; **R 409** *Ananke*; **R 410** *Zmierzch*; **R 411** *Złe przeczucie*; **R 412** *Po Sedanie*; **R 413** *Zapomnienie*; **R 414** *Pokusa*; **R 415** *Silaczka*; **R 416** *Oko za oko*; **R 417** *Niedziela*; **R 418** *Z dziennika*; **R 419** „*Ach! Gdybym kiedy dożył tej pociechy...*”; **R 420** *Elegia*; **R 421** *Pocalunek*

R 422 – R 424

Materiały dotyczące utworów zamieszczonych w **T. 2 (*„Rozdzióbią nas kruki, wrony”*. *Utworki powieściowe*)** *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego:

R 422 Kopie wydań (z lat 1896, 1898, 1905, 1923, 1925) utworów zamieszczonych w T. 2 *Pism zebranych*; **R 423** Materiały różne: „*Rozdzióbią nas kruki, wrony*” – kserokopia autografu i opis autografu, *W siódlach niedoli* – fragment wg fotokopii, *O żołnierzu tulaczu* – kserokopia fragmentu rękopisu, odmiany tekstu, recenzje; **R 424** Materiały do T. 1 niewydanej serii suplementowej *Bruliony i notatki* dotyczące utworów *W siódlach niedoli* i *O żołnierzu tulaczu* w oprac. Z.J. Adamczyka i Z. Golińskiego, redakcje i odmiany tekstu, notatki, korekty autorskie brulionów.

R 425 – R 429

Materiały do **T. 3** (*Duma o hetmanie i inne utwory epickie*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego (*Aryman mści się. Godzina. Powieść o Udałym Walgierzu. Duma o hetmanie*): **R 425** Dodatek krytyczny do T. 3, notatki, recenzja; **R 426** Kopie wydań (z lat 1900, 1901, 1905, 1909) utworów zamieszczonych w T. 3 *Pism zebranych*, kopia autografu *Dumy o hetmanie*; **R 427** Próbné składy *Powieści o Udałym Walgierzu*; **R 428** Tekst zbiorczy *Dumy o hetmanie*; **R 429** Materiały różne i notatki dot. *Dumy o hetmanie* i *Powieści o Udałym Walgierzu*.

R 430 – R 434

Materiały do T. 1 niewydanej serii suplementowej *Bruliony i notatki* dot. *Powieści o Udałym Walgierzu* i *Dumy o hetmanie*: **R 430** [Z. Goliński]: Wprowadzenie do opracowań brulionowych; **R 431** *Bruliony Powieści o Udałym Walgierzu* (tekst do T. 1 Suplementu); **R 432** *Bruliony Powieści o Udałym Walgierzu* (egzemplarze z odręcznymi poprawkami); **R 433** *Bruliony Dumy o hetmanie* (tekst do T. 1 Suplementu); **R 434** *Bruliony Dumy o hetmanie* (egzemplarze z notatkami i poprawkami).

R 435 - R 436

Materiały do **T. 4** (*Sen o szpadzie. Pomyłki i inne utwory epickie*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego: **R 435** Dodatek krytyczny do T. 4 (Z.J. Adamczyk: *Sen o szpadzie. Pomyłki i inne utwory epickie* [uwagi wydawcy, odmiany tekstu]); **R 436** Kopie autografu i wydań utworów zamieszczonych w T. 4 *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego.

R 437 – R 449

Materiały do **T. 5** (*Wisła. Wiatr od morza. Międzymorze*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego. [Materiały z archiwum Z. Golińskiego]: **R 437** Kopie wydań *Wiatru od morza* i *Międzymorza*; **R 438** *Wisła, Sambor i Mestwin, Wiatr od morza, Międzymorze* – tekst [podstawa tekstowa z poprawkami] przygotowany do edycji w *Pismach zebranych*; **R 439** Uwagi wydawcy do T. 5 *Pism zebranych*; **R 440** *Wisła* – uwagi wydawcy, odmiany tekstu, kopie wydań z adnotacjami; **R 441** *Wiatr od morza* – odmiany tekstu; **R 442** Materiały różne związane z opracowaniem utworów do T. 5 *Pism zebranych*; **R 443** *Wiatr od morza* – restanty [notatki, wypisy i różne materiały do T. 5]; **R 444** *Wiatr od morza* – wykaz rękopisów i objaśnienia do przekazów brulionowych; **R 445** *Wiatr od morza* – bruliony. Tekst i odmiany tekstu (egz. z notatkami i poprawkami); **R 446** *Wiatr od morza* – bruliony. Tekst, egz. 1 [zawiera także *Buki, Opowieść o Helu*]; **R 447** *Wiatr od morza* – bruliony. Tekst, egz. 2 [zawiera także *Buki, Międzymorze, Opowieść o Helu*]; **R 448** *Wiatr od morza* bruliony. Odmiany tekstu, egz. 1 [także *Buki, Międzymorze, Opowieść o Helu*]; **R 449** *Międzymorze* – brulion A2. Tekst, odmiany tekstu, notatki.

R 450 – R 451

Materiały do **T. 6** (*Szyfowe prace*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego w oprac. Władysławy Wasilewskiej: **R 450** *Szyfowe prace* - odmiany tekstu, recenzja; **R 451** Kopie wydań powieści (z lat 1897, 1898, 1905, 1909, 1910, 1916).

R 452 –R 454

Materiały do **T. 7** (*Promień*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego w opracowaniu Władysławy Wasilewskiej: **R 452** Kopie wydań *Promienia* (z 1897, 1898 i 1914 r.); **R 453** *Promień* – dodatek krytyczny, recenzje; **R 454** Materiały i notatki odręczne Władysławy Wasilewskiej związane z opracowaniem *Promienia* do *Pism zebranych* (głównie analiza różnic tekstowych).

R 455 – R 457

Materiały do **T. 8** (*Ludzie bezdomni*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego w opracowaniu Władysławy Wasilewskiej: **R 455** Kserokopia pierwszego wydania *Ludzi bezdomnych* (Warszawa 1900, właśc. 1899) z naniesionymi zmianami tekstowymi w wydaniach późniejszych; **R 456** *Ludzie bezdomni* - uwagi wydawcy i odmiany tekstu, notatki do odmian tekstu; **R 457** Notatki Władysławy Wasilewskiej związane z przygotowaniem wydania *Ludzi bezdomnych* w *Pismach zebranych*.

R 458 – R 461

Materiały do **T. 9 – 11** (*Popioły t. 1-3*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego w opracowaniu Jerzego Paszka: **R 458** Opracowania Jerzego Paszka i recenzje związane z edycją *Popiołów* w *Pismach zebranych*; **R 459** Materiały związane z opracowaniem brulionów *Popiołów* - maszynopis artykułu Jerzego Paszka *Incipit „Popiołów”* i materiały Zbigniewa Golińskiego; **R 460** *Popioły* – brulion. Redakcje pierwotne i odmiany tekstu [t. 1-2]; **R 461** *Popioły* – brulion. Redakcje pierwotne i odmiany tekstu [t. 3].

R 462 Materiały do **T. 14** (*Uroda życia*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego w oprac. Kazimierzy Zapałowej.

R 463 Materiały do **T. 15** (*Wierna rzeka*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego w oprac. Zdzisława Jerzego Adamczyka – uwagi wydawcy.

R 464 – R 475

Materiały do **T. 16 – 18** (*Walka z szatanem, t. I: Nawracanie Judasza, t. II: Zamieć, t. III: Caritas*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego. Materiały Władysławy Wasilewskiej: **R 464** Materiały różne związane z przygotowaniem wydania krytycznego tomów *Walki z szatanem*: opis brulionów ze zbiorów Biblioteki Narodowej, kserokopie not redakcyjnych Stanisława Pigionia w kolejnych wydaniach *Nawracania Judasza, Zamieci* i *Charitas*, kserokopie

kart tytułowych i początkowych fragmentów różnych wydań *Nawracania Judasza*, *Zamieci* i *Charitas*, kserokopie odcinków *Walki z szatanem* („Sfinks”, 1914); **R 465** Notatki Władysławy Wasilewskiej związane z przygotowaniem wydania *Walki z szatanem*; **R 466** Materiały do T. 16 (*Nawracanie Judasza*): korespondencja Władysławy Wasilewskiej z bibliotekami w sprawie poszukiwań pominiętego przez bibliografów wydania *Nawracania Judasza* z 1916 r. i maszynopis artykułu na temat tej edycji powieści; **R 467** Analiza różnic tekstowych w kolejnych wydaniach *Nawracania Judasza* (notatki odręczne na kserokopii wyd.: Warszawa 1916); **R 468** *Nawracanie Judasza* – odmiany tekstu; **R 469** *Nawracanie Judasza* – podstawa tekstowa powieści przygotowana do wydania w *Pismach zebranych* (naklejone karty druku); **R 470** Materiały do T. 17 (*Zamieć*): analiza różnic tekstowych w kolejnych wydaniach *Zamieci* (notatki odręczne na kserokopii wydania: Warszawa 1916), notatki Władysławy Wasilewskiej dotyczące różnic tekstowych; **R 471** Materiały do T. 17 (*Zamieć*): odmiany tekstu, notatki Władysławy Wasilewskiej związane z przygotowaniem *Zamieci* do wydania w *Pismach zebranych*, kserokopia odcinków *Zamieci* drukowanej w 1916 r. w czasopiśmie „Myśl Polska”; **R 472** *Zamieć* – podstawa tekstowa (naklejone karty druku); **R 473** Materiały do T. 18 (*Charitas*): analiza różnic tekstowych w kolejnych wydaniach *Charitas* (kserokopia wyd. z 1919 r. z naniesionymi różnicami), notatki Władysławy Wasilewskiej dot. autografu *Charitas* i różnic tekstowych; **R 474** *Charitas* – odmiany tekstu; **R 475** *Charitas* – podstawa tekstowa przygotowana do wydania w *Pismach zebranych* (naklejone karty druku). **R 476** Materiały różne Zbigniewa Golińskiego dotyczące *Walki z szatanem* (głównie *Charitas*).

R 477 Materiały do **T. 20** (*Róża*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego: fragment dodatku krytycznego Elżbiety Jaworskiej.

R 478 Materiały do **T. 21** (*Sułkowski. Ponad śnieg bielszym się stanę*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego: Grażyna Legutko: Uwagi wydawcy[i odmiany tekstu].

R 479 Materiały do **T. 23** (*Uciekła mi przepióreczka. Grzech. Dramatu akt pierwszy. Wieczna fala*) *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego: *Wieczna fala* – wydruki komputerowe tekstu z korektą i innymi adnotacjami, opis brulionu, notatki odręczne Justyny Golińskiej i Zbigniewa Golińskiego (materiały z archiwum Z. Golińskiego).

R 480 Materiały do Serii IV *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego (*Pisma społeczne i wspomnienia*): 2 listy Z.J. Adamczyka do Z. Golińskiego (z 1999 i 2001 r.) w sprawie opracowania tekstów publicystycznych Żeromskiego, spis planowanej zawartości *Pism społecznych*, materiały Z. Golińskiego dotyczące

Pism społecznych (spis opublikowanych tekstów wspomnieniowych i publicystycznych), kserokopia autografu *Literatura a życie polskie* Stefana Żeromskiego, kserokopia: *Zjazd młodzieży postępowo-niepodległościowej* [w *Leodium*].

R 481 - R 483

Materiały dotyczące opracowania *Dzienników* (seria V *Pism zebranych* Stefana Żeromskiego): **R 481** Jerzy Kądziała: *Dzienniki* – przypisy (egz. A i C), uwagi wydawcy (egz. A i C), uwagi o tekście; **R 482** Jerzy Kądziała: przypisy, uwagi o tekście (egz. B) i uwagi wydawcy do planowanej edycji *Dzienników*;

R 483 Różne materiały dot. opracowania *Dzienników*: J. Kądziała: *Dyskusyjne problemy edycji Dzienników*, Z.J. Adamczyk: *Recenzja aparatu krytycznego Jerzego Kądziała w Dziennikach i dzienniku tomie odnalezionym Stefana Żeromskiego*, projekt wydania *Dzienników*, notatki Z. Golińskiego, wydruki fragmentów *Dzienników*, 2 listy Z.J. Adamczyka do Z. Golińskiego w sprawie edycji *Dzienników* (z 2000 r.).

R 484 – R 487

Materiały dotyczące opracowania listów Stefana Żeromskiego do *Pism zebranych* (Seria VI *Listy*, T. 34 – 39): **R 484** Z.J. Adamczyk: *Korespondencja Stefana Żeromskiego* (wydruk artykułu), Z.J. Adamczyk: *Wstęp* [do *Listów*] (wydruki z odręcznymi uwagami), kserokopie publikacji różnych autorów dotyczące listów Żeromskiego, Wyspiańskiego, Asnyka, Orzeszkowej, korespondencja (1947-1976) w sprawie listów Stefana Żeromskiego (kserokopie rękopisów i maszynowe odpisy listów Wacława Borowego, Stanisława Pigionia, Jerzego Kądziała, Marii Czarnockiej, Stefana Butryma, Janiny Biernackiej), kserokopia sporządzonego przez Monikę Żeromską spisu listów do Stefana Żeromskiego, maszynowe odpisy listów Aleksandra Zelwerowicza do Stefana Żeromskiego, fotokopie listów Stefana Żeromskiego, notatki odręczne Zbigniewa Golińskiego; **R 485** Komputerowe wydruki listów Stefana Żeromskiego z lat 1912-1919 w opracowaniu Z.J. Adamczyka, maszynopis bibliografii opublikowanych do 1969 r. listów Żeromskiego; **R 486** Odpisy listów Stefana Żeromskiego sporządzone przez Stanisława Pigionia [ok. 1960 r.]: [cz. 1] Listy 1884-1903 (maszynopis oprawny), [cz. 2] Listy 1903-1925 (maszynopis oprawny), [cz. 3] Listy nie włączone do tomów oprawionych i różne spisy materiałów dotyczących Żeromskiego i jego korespondencji; **R 487** Maszynowe odpisy listów Stefana Żeromskiego z różnych lat.

R 488 – R 495

Materiały Władysławy Wasilewskiej związane z opracowaniem listów Stefana Żeromskiego do Henryka Bukowskiego (do publikacji: *Stefan Żeromski: Listy do Henryka Bukowskiego* / oprac. wstęp i komentarz Władysława Wasilewska. – Warszawa 1975): **R 488** Materiały różne dotyczące Muzeum w Rapperswilu,

pracy Stefana Żeromskiego w tej instytucji w latach 1892-1896 oraz korespondencji pisarza, m.in: maszynopis opracowania W. Wasilewskiej na temat pobytu i pracy Żeromskiego w Muzeum Narodowym w Rapperswilu, maszynopis opracowania Wandy Tyszkowej *Żeromski w Rapperswilu*, maszynowa kopia memoriału J. Gałęzowskiego do Rady Muzeum Rapperswilskiego z 1911 r., notatki Władysławy Wasilewskiej; **R 489** Kserokopie listów Stefana Żeromskiego i Oktawii Żeromskiej do Henryka Bukowskiego z 1894 r.; **R 490** Odpisy listów Stefana Żeromskiego i Oktawii Żeromskiej do Henryka Bukowskiego z lat 1895-1899; **R 491** Kserokopie listów Henryka Bukowskiego do Stefana Żeromskiego i Oktawii Żeromskiej z lat 1895-1896; **R 492** Kserokopie listów Zygmunta Wasilewskiego do Stefana Żeromskiego z lat 1890-1924; **R 493** Materiały dotyczące korespondencji Henryka Bukowskiego z rodziną Gierszyńskich – artykuł Witolda Stankiewicza i kserokopie listów Henryka Bukowskiego do Gierszyńskich; **R 494** Odpisy i kserokopie listów różnych osób związanych z Muzeum w Rapperswilu, głównie z lat 1893-1898 i z 1913 r.; **R 495** Materiały ikonograficzne do publikacji W. Wasilewskiej *Stefan Żeromski: Listy do Henryka Bukowskiego* (fotokopie i negatywy) **R 496** Fotografie Stefana Żeromskiego – zbiór i opisy Z. Golińskiego. **R 497** Materiały różne Komitetu Redakcyjnego. **R 498** Materiały różne Władysławy Wasilewskiej (notatki, wycinki prasowe, korespondencja w sprawach naukowych, kartoteka). **R 499** Materiały różne Zbigniewa Golińskiego (notatki, wypisy, opracowania, nadbitki, wycinki, kartoteka).